

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ «КИЇВСЬКИЙ АВІАЦІЙНИЙ ІНСТИТУТ»



ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
«КИЇВСЬКИЙ АВІАЦІЙНИЙ ІНСТИТУТ»

**ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА
«Технології електронних мультимедійних видань»**

Першого (бакалаврського) рівня вищої освіти

за спеціальністю G20 «Видавництво та поліграфія»
(186 «Видавництво та поліграфія»)
галузі знань G «Інженерія, виробництво та будівництво»
(18 «Виробництво та технології»)

СМЯ КАІ ОП Б ID68723 – 01 – 2025

Освітньо-професійна програма
затверджена Вченою радою КАІ
протокол № 10 від 30.06. 2025 р.
Вводиться в дію наказом в.о. президента КАІ
від 04.07. 2025 р. № 422/09



В.о. президента

Ксенія СЕМЕНОВА

КИЇВ

 Державний університет «Київський асоціативний інститут»	Система менеджменту якості ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА «Технології електронних мультимедійних видань» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти за спеціальністю G20 «Видавництво та поліграфія»	Шифр документа	СМЯ КАІ ОП Б ID68723-01 – 2025
		стор. 2 з 23	

Враховано Стандарт вищої освіти України: перший (бакалаврський) рівень, галузь знань G «Інженерія, виробництво та будівництво», спеціальність G20 «Видавництво та поліграфія»

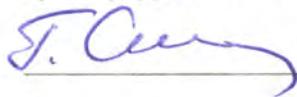
Стандарт вищої освіти затверджено і введено в дію наказом Міністерства освіти і науки України від 04.03.2020 р. № 373 (із змінами).

ЛИСТ ПОГОДЖЕННЯ освітньо-професійної програми

ПОГОДЖЕНО

Науково-методичною радою КАІ
протокол № 8
від «27» 06 2025 р.

Голова НМР КАІ,
проректор з наукових досліджень та
трансферу технологій

 Сергій ГНАТЮК

ПОГОДЖЕНО

Навчально-методично-редакційною радою
Факультету архітектури, будівництва та
дизайну протокол № 6
від «25» 06 2025 р.

Голова Навчально-методично-редакційної
Ради факультету

 Геннадій ТАЛАВІРА
Юрій Сивонюк
зос. Зав. кафедр. ФАБД

ПОГОДЖЕНО

Кафедрою комп'ютерних мультимедійних
технологій
протокол засідання № 11
від «04» 06 2025 р.

Завідувач кафедри комп'ютерних
мультимедійних технологій

 Олександр БОБАРЧУК

ПОГОДЖЕНО

Студентською радою
факультету архітектури, будівництва та
дизайну
протокол № 6
від «05» 06 2025 р.

Голова Студентської ради факультету
архітектури, будівництва та дизайну

 Антон СКІБІНСЬКИЙ

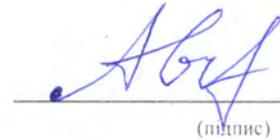
ПЕРЕДМОВА

Розроблено робочою групою освітньо-професійної програми (спеціальності G20 «Видавництво та поліграфія») у складі:

ГАРАНТ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ:

Бобарчук Олександр
Антонович

к.т.н., зав. кафедри
комп'ютерних
мультимедійних технологій



(підпис)

ЧЛЕНИ РОБОЧОЇ ГРУПИ:

Лобода Світлана
Миколаївна

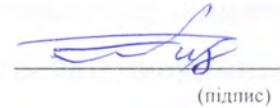
д.п.н., проф., професор
кафедри комп'ютерних
мультимедійних технологій



(підпис)

Веретільник Тимофій
Іванович

к.т.н., доц., професор
кафедри комп'ютерних
мультимедійних технологій



(підпис)

Денисенко Світлана
Миколаївна

к.п.н., доцент кафедри
комп'ютерних
мультимедійних технологій



(підпис)

Гальченко Світлана
Миколаївна

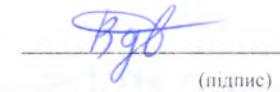
к.т.н., доцент кафедри
комп'ютерних
мультимедійних технологій



(підпис)

Вознюк Дарина Петрівна

здобувачка вищої освіти за
освітньою програмою,
група Б-186-22-315-ВП



(підпис)

ЗОВНІШНІ СТЕЙКГОЛДЕРИ

Вернигородський Дмитро
Володимирович

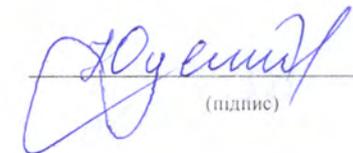
Директор ТОВ «ФРАНКО
ПАК»



(підпис)

Цирульнев Юрій Борисович

Генеральний директор ТОВ
«ЦИФРОВІ ДОКУМЕНТИ»



(підпис)

Рецензії-відгуки зовнішніх стейкголдерів (додаються).

Рівень документа – 3б
Плановий термін між ревізіями – 1 рік

Контрольний примірник

 ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ «КИЇВСЬКИЙ АВІАЦІЙНИЙ ІНСТИТУТ»	Система менеджменту якості ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА «Технології електронних мультимедійних видань» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти за спеціальністю G20 «Видавництво та поліграфія»	Шифр документа	СМЯ КАІ ОП Б ID68723–01 – 2025
		стор. 4 з 23	

1. Профіль освітньо-професійної програми

Розділ 1. Загальна інформація		
1.1.	Повна назва закладу вищої освіти та структурного підрозділу	Державний університет «Київський авіаційний інститут». Факультет архітектури, будівництва та дизайну Кафедра комп'ютерних мультимедійних технологій
1.2.	Ступінь вищої освіти та назва кваліфікації мовою оригіналу	Освітній ступінь бакалавра. Освітня кваліфікація: бакалавр видавництва та поліграфії
1.3.	Офіційна назва освітньо-професійної програми	Технології електронних мультимедійних видань
1.4.	Тип диплому, обсяг освітньо-професійної програми, форми здобуття освіти та розрахункові строки виконання освітньої програми	Диплом бакалавра, одиничний, 240 кредитів ЄКТС. Очна (денна), заочна форми здобуття освіти. Розрахункові строки виконання освітньої програми: – 4 роки (денна форма здобуття освіти). – 4 роки (заочна форма здобуття освіти)
1.5.	Акредитаційна інституція	Національне агентство із забезпечення якості вищої освіти.
1.6.	Період акредитації	Сертифікат про акредитацію освітньої програми 10619, дійсний до 25.03.2026
1.7.	Цикл/рівень	6 рівень Національної рамки кваліфікацій України (НРК України), перший цикл Європейського простору вищої освіти (FQ-EHEA), 6 рівень Європейської рамки кваліфікацій для навчання впродовж життя (EQF-LLL).
1.8.	Передумови (вимоги до освіти осіб, які можуть розпочати навчання за освітньою програмою)	Вступ на навчання на освітньо-професійну програму обсягом 240 кредитів ЄКТС здійснюється на базі повної загальної середньої освіти. На основі ступеня «фаховий молодший бакалавр», «молодший бакалавр» (освітньо-кваліфікаційного рівня «молодший спеціаліст») заклад вищої освіти має право визнати та перезарахувати не більше ніж 60 кредитів ЄКТС, отриманих в межах попередньої освітньої програми підготовки фахового молодшого бакалавра, молодшого бакалавра (молодшого спеціаліста). Прийом на основі ступенів «молодший бакалавр», «фаховий молодший бакалавр» або освітньо-кваліфікаційного рівня «молодший спеціаліст» здійснюється за результатами зовнішнього незалежного оцінювання в порядку, визначеному законодавством. Умови вступу регулюються Правилами прийому до КАІ.
1.9.	Мови викладання	українська

 <small>ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ «КИЇВСЬКИЙ АВІАЦІЙНИЙ ІНСТИТУТ»</small>	<p align="center">Система менеджменту якості ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА «Технології електронних мультимедійних видань» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти за спеціальністю G20 «Видавництво та поліграфія»</p>	Шифр документа	СМЯ КАІ ОП Б ID68723–01 – 2025
		стор. 5 з 23	

1.10.	Інтернет-адреса постійного розміщення опису освітньо-професійної програми	https://nau.edu.ua
-------	---	---

Розділ 2. Мета (цілі) освітньо-професійної програми

2.1.	<p>Метою освітньо-професійної програми (далі – ОПП) «Технології електронних мультимедійних видань» є формування висококваліфікованих фахівців, які володіють сучасними загальнонауковими, спеціальними та професійно-орієнтованими знаннями у сфері видавництва, поліграфії та цифрових мультимедійних технологій. Програма спрямована на забезпечення відтворення інтелектуального потенціалу держави через підготовку конкурентоспроможних спеціалістів, затребуваних на національному й міжнародному ринку праці.</p> <p>Унікальність ОПП полягає в її міжгалузевій спрямованості, що інтегрує традиційні видавничо-поліграфічні підходи з сучасними мультимедійними технологіями, адаптованими до потреб високотехнологічних секторів економіки, зокрема авіаційно-космічного.</p> <p>Такий освітній підхід формує фахівців, здатних ефективно реалізовувати проєкти з мультимедійного контенту та візуальної комунікації в технічно складних галузях, поєднуючи інженерно-технологічні знання з креативними та цифровими компетентностями. ОПП не має аналогів серед закладів вищої освіти України завдяки врахуванню галузевого контексту функціонування підприємств авіаційно-космічного профілю.</p>
------	--

Розділ 3. Характеристика освітньо-професійної програми

3.1	Предметна область (Об’єкт діяльності, теоретичний зміст)	<p>Об’єкт: вироби і технології видавництва та поліграфії, їх дослідження, удосконалення, створення, виготовлення, поширення, експлуатація та відновлення.</p> <p>Цілі навчання: підготовка фахівців, здатних розв’язувати складні спеціалізовані задачі і практичні проблеми у сфері видавництва та поліграфії, що характеризуються комплексністю і невизначеністю умов.</p> <p>Теоретичний зміст предметної області: поняття, концепції, принципи: видавничого опрацювання різних видів інформації; розроблення та реалізації технологічних процесів та їх складників; проектування та організації виробництва; створення та удосконалення виробів та технологій видавництва та поліграфії.</p> <p>Методи, засоби та технології: методи конструювання, виготовлення, випробування, контролю виробів та технологічних процесів видавництва й поліграфії; методи розрахунку, моделювання, проектування і реалізації технологічних процесів, методи аналізу даних.</p> <p>Інструменти та обладнання: апаратно-програмні комплекси, устаткування контролю, проектування та моделювання технологічних процесів і виробів видавництва та поліграфії; засоби технологічного, інформаційного, інструментального, метрологічного, діагностичного, матеріального та організаційного</p>
-----	--	--

		забезпечення виробництва
3.2.	Орієнтація освітньо-професійної програми	<p>Освітньо-професійна програма має прикладну орієнтацію відповідно до Міжнародної стандартної класифікації освіти (ISCED 2011 / UNESCO).</p> <p>Базується на загальновідомих положеннях, результатах сучасних наукових досліджень в сфері поліграфічних матеріалів, технологій виготовлення видавничо-поліграфічної продукції та програмних засобів для створення мультимедійних видань, необхідних для майбутньої професійної діяльності бакалаврів з технологій електронних мультимедійних видань, здатних вирішувати певні проблеми і задачі за умови оволодіння системою загальних та фахових компетентностей.</p>
3.3.	Основний фокус освітньо-професійної програми	<p>Вища освіта та професійна підготовка в області видавництва, поліграфії, електронних мультимедійних видань.</p> <p>Освітня програма направлена на оволодіння знаннями і формування професійних навичок у видавничо-поліграфічній сфері, мультимедійних та інноваційно-інформаційних технологіях, у тому числі для реалізації набутих знань і навичок в авіаційно-космічній галузі.</p> <p>Ключові слова: видавництво, поліграфія, електронні видання, мультимедіа, дизайн, веб-дизайн, веб-розробка, інформаційні технології.</p>
3.4.	Особливості освітньо-професійної програми	<p>ОПП передбачає вивчення фундаментальних природничих, гуманітарних та соціально-економічних наук в обсязі, необхідному для освоєння загально-професійних дисциплін, та поглиблене вивчення інформаційних, мультимедійних та веб-технологій для видавництва та поліграфії.</p> <p>Особливістю програми є прив'язка лекцій, лабораторних та практичних робіт, курсових робіт та проєктів, кваліфікаційних робіт до тематики підприємств авіаційно-космічній галузі, також вивчення практичного застосування сучасного мультиплатформеного програмного забезпечення для різноманітних задач у сфері видавництва та поліграфії з урахуванням авіаційної складової.</p> <p>Відмінність програми від інших – професійно-практична орієнтованість програми на підготовку фахівців із видавничо-поліграфічного виробництва та електронних мультимедійних видань, здатних використовувати сучасні технології мультимедіа у галузі видавництва і поліграфії та в авіаційно-космічній галузі.</p> <p>ОПП передбачає проєктну діяльність здобувачів вищої освіти упродовж навчання через реалізацію курсових проєктів, результати яких можуть бути запатентовані</p>

 <small>ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ «КИЇВСЬКИЙ АВІАЦІЙНИЙ ІНСТИТУТ»</small>	<p align="center">Система менеджменту якості ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА «Технології електронних мультимедійних видань» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти за спеціальністю G20 «Видавництво та поліграфія»</p>	Шифр документа	СМЯ КАІ ОП Б ID68723–01 – 2025
		стор. 7 з 23	

		та упроваджені у виробництво. ОПП передбачає можливість участі в програмах міжнародної академічної мобільності за участю КАІ та ЗВО-партнерів, що взаємодіють між собою на договірних засадах.
Розділ 4. Можливості працевлаштування та подальшого навчання випускників		
4.1.	Можливості працевлаштування	Випускники отримують можливість працевлаштування на підприємствах (організаціях, установах) різних форм власності в області видавництва, поліграфії, мультимедіа на посадах визначених чинною редакцією Національного класифікатора України: Класифікатор професій (ДК 003:2010) в межах відповідної спеціальності. Пропонуються наступні кваліфікації щодо працевлаштування випускників згідно класифікатора професій: 3439 – фахівець; 3119 – фахівець з видавничо-поліграфічного виробництва; 3471 – дизайнер-виконавець графічних робіт; 3471 – дизайнер-виконавець мультимедійних об'єктів; 3471 – дизайнер-виконавець пакування.
4.2.	Подальше навчання	Можливість продовження навчання за програмами другого циклу вищої освіти (НРК України – 7 рівень, FQ-EHEA - другий цикл, EQF LLL – 7 рівень). Набуття додаткових кваліфікацій в системі освіти дорослих.
Розділ 5. Викладання та оцінювання		
5.1.	Викладання та навчання (методи, методики, технології, інструменти та обладнання)	<i>Методи, засоби та технології:</i> методи конструювання, виготовлення, випробування, контролю всіх видів виробів видавництва й поліграфії; методи розрахунку, проєктування і реалізації технологічних процесів. Проблемно-орієнтоване навчання, яке передбачає формулювання та вирішення проблеми під час лекцій, розв'язання ситуативних задач на семінарах, практичних заняттях, дослідження проблеми під час самостійної роботи здобувачів вищої освіти. Практико-орієнтоване навчання через різні види практик на підприємствах, установах та організаціях різних форм власності на підставі договорів про проходження практики, організація якої здійснюється за принципом неперервності. Виконання окремих видів практичних та лабораторних робіт в умовах виробництва. Технології дистанційного навчання, що реалізуються за допомогою комп'ютерної техніки, шляхом проведення занять з використанням чат-технологій; дистанційних занять, конференцій, семінарів, ділових ігор, лабораторних робіт, практикумів й інших форм навчальних занять, які проводяться за допомогою

		<p>засобів телекомунікацій з використанням веб-технологій.</p> <p>Інформаційні технології навчання: робота здобувачів вищої освіти у спеціалізованих кабінетах, облаштованих мультимедійними комплексами, що забезпечує можливість проведення інтерактивних лекцій та віртуальних лабораторних робіт, застосування пошукової методики здобуття нових знань, організації проектної роботи, проведення комп'ютеризованого тестового контролю якості знань.</p> <p><i>Інструменти та обладнання:</i></p> <p>Матеріали, апаратно-програмні комплекси, устаткування контролю, проектування та моделювання технологічних процесів і всіх видів виробів видавництва та поліграфії; засоби технологічного, інформаційного, інструментального, метрологічного, діагностичного, організаційного забезпечення виробництва.</p>
5.2.	Оцінювання	Відповідно до Положення про організацію освітнього процесу в КАІ, рейтингової системи оцінювання набутих студентом знань та вмінь, визначеної для кожної освітньої компоненти її робочою програмою, інших нормативних документів.
Розділ 6. Програмні компетентності		
6.1.	Інтегральна компетентність (ІК)	ІК. Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми професійної діяльності видавництва та поліграфії або у процесі навчання, що передбачає застосування теорій і методів технічних, природничих, гуманітарних, соціальних наук і характеризується комплексністю та невизначеністю умов.
6.2.	Загальні компетентності (ЗК)	<p>ЗК-1. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.</p> <p>ЗК-2. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.</p> <p>ЗК-3. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.</p> <p>ЗК-4. Здатність приймати обґрунтовані рішення.</p> <p>ЗК-5. Здатність спілкуватися з представниками інших професійних груп різного рівня (з експертами з інших галузей знань/видів економічної діяльності).</p> <p>ЗК-6. Здатність здійснення безпечної діяльності.</p> <p>ЗК-7. Здатність працювати автономно.</p> <p>ЗК-8. Здатність працювати в команді.</p> <p>ЗК-9. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.</p> <p>ЗК-10. Здатність зберігати та примножувати моральні,</p>

		<p>культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.</p> <p>ЗК 11. Здатність ухвалювати рішення та діяти, дотримуючись принципу неприпустимості корупції та будь-яких інших проявів недоброчесності.</p>
6.3.	Фахові компетентності (ФК)	<p>ФК-1. Здатність приймати обґрунтовані рішення стосовно процесів, притаманних всім етапам виробництва друкованих і електронних видань, паковань, мультимедійних інформаційних продуктів та інших видів виробів видавництва та поліграфії.</p> <p>ФК-2. Здатність застосовувати відповідні математичні і технічні методи та комп'ютерне програмне забезпечення для вирішення інженерних завдань видавництва та поліграфії.</p> <p>ФК-3. Здатність застосовувати принципи оброблення, реєстрації, формування, відтворення, зберігання текстової, графічної, звукової та відеоінформації та особливостей її використання для виготовлення друкованих і електронних видань, паковань, мультимедійних інформаційних продуктів та інших видів виробів видавництва та поліграфії.</p> <p>ФК-4. Здатність робити оптимальний вибір технологій, матеріалів, обладнання, апаратно-програмного забезпечення, методів і засобів контролю для проектування технологічного процесу виготовлення друкованих і електронних видань, паковань, мультимедійних інформаційних продуктів та інших видів виробів видавництва та поліграфії.</p> <p>ФК-5. Здатність проектувати структуру, конструкцію та дизайн друкованих і електронних видань, паковань, мультимедійних інформаційних продуктів та інших видів виробів видавництва та поліграфії, використовуючи сучасне програмне та апаратне забезпечення, з урахуванням вимог до результату, наявних ресурсів та обмежень.</p> <p>ФК-6. Здатність враховувати соціальні, екологічні, етичні, економічні, правові та комерційні чинники, що впливають на реалізацію технічних рішень у видавництві та поліграфії.</p> <p>ФК-7. Здатність ухвалювати ефективні техніко-економічні рішення стосовно реалізації конкретного проекту видавничо-поліграфічної діяльності в рамках видавничих, виробничих планів підприємства; розроблення нормативної та технічної документації виробничого процесу виготовлення продукції.</p> <p>ФК-8. Здатність планувати й організувати</p>

		<p>виробництво, експлуатацію, технічне обслуговування, розповсюдження продукції у видавництві та поліграфії з урахуванням особливостей вирішуваної проблеми</p> <p>Додаткові фахові компетентності, пов'язані з особливостями освітньої програми:</p> <p>ФК-9. Здатність розуміти історичні та теоретичні фундаментальні основи видавництва, поліграфії та видавничого дизайну. Обізнаність стосовно місця електронних мультимедійних технологій у контексті авіаційно-космічної галузі.</p> <p>ФК-10. Здатність здійснювати оптимізацію та вдосконалення видавничо-поліграфічних процесів та мультимедійних технологій відповідно до поставлених вимог авіаційно-космічної галузі, зокрема в інтересах сталого розвитку.</p> <p>ФК-11. Здатність застосовувати на практиці сучасні методи проєктування електронних мультимедійних видань для авіаційно-космічної галузі.</p> <p>ФК-12. Здатність до пошуку, аналізу нових розробок і прогресивного досвіду експлуатації технологічних процесів, матеріалів, апаратно-програмних засобів, обладнання у виробництві видавничо-поліграфічної та мультимедійної продукції для авіаційно-космічної галузі.</p>
Розділ 7. Програмні результати навчання		
7.1.	Програмні результати навчання (ПРН)	<p>ПРН 01. Застосовувати теорії та методи математики, фізики, хімії, інженерних наук, економіки для розв'язання складних задач і практичних проблем видавництва і поліграфії.</p> <p>ПРН 02. Знаходити, оцінювати й використовувати інформацію з різних джерел, необхідну для розв'язання теоретичних і практичних задач видавництва і поліграфії.</p> <p>ПРН 03. Раціонально використовувати сировинні, енергетичні та інші види ресурсів.</p> <p>ПРН 04. Організувати свою діяльність для роботи автономно та в команді.</p> <p>ПРН 05. Застосовувати ефективні форми професійної та міжособистісної комунікації в колективі для виконання завдань у професійній діяльності.</p> <p>ПРН 06. Вільно спілкуватися з професійних питань державною та іноземною мовою усно і письмово.</p> <p>ПРН 07. Розуміти принципи і мати навички використання технологій додрукарської підготовки, друкарських та післядрукарських процесів, теорії кольору, методів оброблення текстової та мультимедійної інформації.</p> <p>ПРН 08. Забезпечувати якість друкованих і електронних видань, паковань, мультимедійних інформаційних продуктів та інших видів виробів</p>

видавництва та поліграфії.

ПРН 09. Опрацьовувати текстову, графічну та мультимедійну інформацію з використанням сучасних інформаційних технологій та спеціалізованого програмного забезпечення.

ПРН 10. Оцінювати технічні характеристики друкованих і електронних видань, паковань, мультимедійних інформаційних продуктів та інших видів виробів видавництва та поліграфії.

ПРН 11. Розробляти концепцію видання; склад, структуру, дизайн і апарат усіх видів виробів видавництва та поліграфії, робочу документацію для забезпечення процесу їх створення.

ПРН 12. Розробляти, забезпечувати й реалізовувати технологічний процес, обґрунтовано обираючи матеріали, системи контролю якості, апаратно-програмні комплекси, обладнання, персонал та інші ресурси.

ПРН 13. Контролювати точність і стабільність технологічних процесів, технічний стан обладнання, якість матеріалів, напівфабрикатів, готової продукції за допомогою сучасних засобів і методів контролю.

ПРН 14. Проектувати робочі місця виробничих підрозділів підприємств видавничо-поліграфічної галузі та організовувати їх експлуатацію з урахуванням правил охорони праці.

ПРН 15. Оцінювати виробничі і невиробничі витрати на забезпечення виробництва продукції видавництва і поліграфії.

ПРН 16. Організовувати і забезпечувати ефективну експлуатацію поліграфічного обладнання та технічних засобів видавничих систем.

Додаткові програмні результати навчання, пов'язані з особливостями освітньої програми:

ПРН 17. Розробляти альтернативні варіанти дизайнерських рішень, робити обґрунтовану зміну технічних параметрів та критеріїв якості продукції видавництва та поліграфії відповідно до споживчих вимог авіаційно-космічної галузі та світових тенденцій технологічного, економічного, культурного, та екологічного розвитку, сприяючи сталому використанню ресурсів та мінімізації відходів у процесах виробництва та розповсюдження видавничої продукції.

ПРН 18. Розробляти авторські та адаптувати наявні схеми технологічного процесу для проектування та створення електронних мультимедійних видань для авіаційно-космічної галузі.

ПРН 19. Застосовувати сучасне програмне забезпечення для створення електронних мультимедійних видань для авіаційно-космічної галузі,

		<p>орієнтуючись на цифрову трансформацію сучасного суспільства.</p> <p>ПРН 20. Розробляти авторські та адаптувати наявні технологічні процеси, апаратно-програмні засоби і обладнання у виробництві мультимедійних та інших видів видавничо-поліграфічної продукції для авіаційно-космічної галузі.</p>
Розділ 8. Ресурсне забезпечення реалізації програми		
8.1.	Кадрове забезпечення	<p>У освітньому процесі беруть участь доктори та кандидати наук, професори та доценти, старші викладачі й асистенти за спеціальністю G20 «Видавництво та поліграфія» та за іншими спеціальностями, які забезпечують підготовку бакалаврів з ОПП «Технології електронних мультимедійних видань».</p> <p>Враховуються вимоги-Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності (Постанова КМУ від 30.12.2015 р. № 1187 із змінами).</p>
8.2.	Матеріально-технічне забезпечення	<p>Матеріально-технічна база кафедри комп'ютерних мультимедійних технологій дозволяє забезпечити підготовку фахівців на першому (бакалаврському) рівні вищої освіти за ОПП:</p> <ul style="list-style-type: none">– забезпеченість комп'ютерними робочими місцями та прикладними комп'ютерними програмами достатнє для виконання навчальних планів;– усі комп'ютери кафедри під'єднані до локальної мережі університету з можливістю виходу в глобальну мережу Інтернет, що дозволяє використовувати хмарні технології, ресурси віддаленого зберігання, а також системи управління освітнім процесом;– для ведення документації та забезпечення навчально-методичними матеріалами освітнього процесу кафедра в достатній кількості забезпечена оргтехнікою (принтерами, МФУ, сканерами);– навчальні лабораторії оснащені технічними засобами та спеціалізованим програмним забезпеченням (Figma, Unity, DaVinci Resolve, Blender тощо), необхідними приладами та обладнанням. <p>Усі приміщення відповідають будівельним та санітарним нормам, гуртожитками забезпечені усі, хто цього потребує.</p>
8.3.	Інформаційне та навчально-методичне забезпечення	<p>Забезпечення навчальною та навчально-методичною літературою, упровадження електронного каталогу та можливість роботи з електронними підручниками здійснюється за рахунок фондів Науково-технічної бібліотеки КАІ.</p> <p>Відповідне інформаційне та навчально-методичне</p>

 <small>ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ «КИЇВСЬКИЙ АВІАЦІЙНИЙ ІНСТИТУТ»</small>	<p align="center">Система менеджменту якості ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА «Технології електронних мультимедійних видань» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти за спеціальністю G20 «Видавництво та поліграфія»</p>	Шифр документа	СМЯ КАІ ОП Б ID68723–01 – 2025
		стор. 13 з 23	

		забезпечення розташоване на освітніх платформах Google Classroom, Moodle (Modular Object-Oriented Dynamic Learning Environment).
Розділ 9. Академічна мобільність		
9.1.	Національна кредитна мобільність	Національна кредитна мобільність здобувачів вищої освіти, викладачів, зокрема навчання, стажування, проведення наукових досліджень, викладання та підвищення кваліфікації організовується на підставі партнерських угод про співпрацю між КАІ та закладами вищої освіти в Україні.
9.2.	Міжнародна кредитна мобільність	На основі договорів про співробітництво між КАІ та зарубіжними закладами вищої освіти: Договір 1. Політехнічний університет Томар, Португалія (угода № 36-2020 / UA-PT від 28.12.2020 року): освітня програма «DESIGN AND GRAPHIC ARTS TECHNOLOGY»; Договір 2. Метрополитен Університет Белград, Республіка Сербія (угода № 18-2021/UA-RS від 27.08.2021 р.): освітня програма «New Media Design».
9.3.	Навчання іноземних здобувачів вищої освіти	Іноземці та особи без громадянства, які проживають в Україні на законних підставах, мають право на здобуття вищої освіти за освітньо-професійною програмою нарівні з громадянами України на підставі міжнародних договорів. Умовою зарахування іноземців на навчання для отримання певного освітнього ступеня є володіння ними мовою навчання на рівні, достатньому для засвоєння навчального матеріалу. Іноземці зараховуються на навчання за освітньо-професійною програмою до КАІ за результатами співбесіди.

2. Перелік освітніх компонентів освітньо-професійної програми та їх логічна послідовність

2.1. Перелік освітніх компонентів

Код н/д	Компоненти освітньо-професійної програми (навчальні дисципліни, курсові проекти (роботи), практики, кваліфікаційна робота)	Кількість кредитів ЄКТС	Форма підсумкового контролю	Семестр
1	2	3	4	5
Обов'язкові компоненти				
OK1	Університетські студії	3,0	Диф. залік	1
OK2	Інтенсивний курс англійської мови	6,0	Диф. залік	1
			Екзамен	2
OK3	Історія, філософія та етика технічного прогресу: український дискурс	4,0	Диф. залік	1
OK4	Вища математика	5,0	Диф. залік	1
OK5	Вступ до спеціальності	3,0	Екзамен	1
OK6	Основи мультимедійних технологій	3,0	Екзамен	1
OK7	Інженерна і комп'ютерна графіка	3,0	Диф. залік	1
OK8	Фізика	9,0	Диф. залік	1
			Екзамен	2
OK9	Інформатика	8,5	Екзамен	1
			Диф. залік	2
OK10	Основи авіації	3,0	Диф. залік	2
OK11	Академічна та публічна комунікація українською мовою	3,0	Диф. залік	2
OK12	Хімічні основи поліграфії	3,0	Диф. залік	2
OK13	Прикладна математика	3,5	Екзамен	2
OK14	Фахова англійська мова	7,0	Диф. залік	3
			Екзамен	4
OK15.1	Веб технології	3,5	Екзамен	3
OK15.2	Курсова робота з навчальної дисципліни «Веб технології»	1,0	Захист	3
OK16	Видавничо-поліграфічні матеріали	4,0	Екзамен	3
OK17	Основи типографії	3,0	Екзамен	3
OK18	Основи схемотехніки комп'ютерних мультимедійних систем	3,0	Диф. залік	3
OK19	Правове регулювання видавничої діяльності	3,5	Диф. залік	4
OK20.1	Теорія кольору	4,0	Екзамен	4
OK20.2	Курсова робота з навчальної дисципліни «Теорія кольору»	1,0	Захист	4
OK21	Основи композиції та дизайну	4,5	Екзамен	4
OK22	Економіка підприємств видавничо-поліграфічної галузі	3,0	Диф. залік	4

 <small>ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ «КИЇВСЬКИЙ АВІАЦІЙНИЙ ІНСТИТУТ»</small>	Система менеджменту якості ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА «Технології електронних мультимедійних видань» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти за спеціальністю G20 «Видавництво та поліграфія»	Шифр документа	СМЯ КАІ ОП Б ID68723–01 – 2025
		стор. 15 з 23	

1	2	3	4	5
OK23*	Базова загальновійськова підготовка (теоретична підготовка)	3,0	Визначається програмою дисципліни	4
OK24	Обладнання видавничо-поліграфічного виробництва	8,5	Диф. залік	4
			Екзамен	5
OK25	Технології видавничо-поліграфічного виробництва	4,0	Екзамен	5
OK26.1	Додрукарське опрацювання інформації	5,0	Екзамен	5
OK26.2	Курсова робота з навчальної дисципліни «Додрукарське опрацювання інформації»	1,0	Захист	5
OK27	Технології етикетно-паковального виробництва	4,0	Диф. залік	5
OK28.1	Проектування видавничо-поліграфічного виробництва	4,0	Екзамен	6
OK28.2	Курсовий проєкт з навчальної дисципліни «Проектування видавничо-поліграфічного виробництва»	1,5	Захист	6
OK29	Технологія фотореєстраційних процесів	3,5	Екзамен	6
OK30	Цифрова обробка аудіоінформації	4,5	Екзамен	6
OK31.1	Видавнича справа і технічне редагування	4,0	Екзамен	7
OK31.2	Курсова робота з навчальної дисципліни «Видавнича справа і технічне редагування»	1,0	Захист	7
OK32	Цифрова обробка зображень та відео	4,5	Екзамен	7
OK33	Охорона праці	3,0	Диф. залік	7
OK34	Стандартизація та управління якістю	3,0	Диф. залік	7
OK35.1	Технології електронних мультимедійних видань	5,5	Екзамен	7,8
OK35.2	Курсовий проєкт з навчальної дисципліни «Технології електронних мультимедійних видань»	1,5	Захист	8
OK36	Мультимедійне видавництво	3,0	Екзамен	8
OK37	Фахово-ознайомлювальна практика	3,0	Диф. залік	2
OK38	Інформаційно-технологічна практика	3,0	Диф. залік	4
OK39	Технологічна практика	4,5	Диф. залік	6
OK40	Переддипломна практика	3,0	Диф. залік	8
OK41	Кваліфікаційна робота	7,5	Захист	8
Загальний обсяг обов'язкових компонентів:		180 кредитів ЄКТС		
Вибіркові компоненти ОПП**				
ВК1	Дисципліна 1	4,0	Диф. залік	3
ВК2	Дисципліна 2	4,0	Диф. залік	3
ВК3	Дисципліна 3	4,0	Диф. залік	3
ВК4	Дисципліна 4	4,0	Диф. залік	5
ВК5	Дисципліна 5	4,0	Диф. залік	5
ВК6	Дисципліна 6	4,0	Диф. залік	5

 <small>ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ «КИЇВСЬКИЙ АВІАЦІЙНИЙ ІНСТИТУТ»</small>	Система менеджменту якості ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА «Технології електронних мультимедійних видань» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти за спеціальністю G20 «Видавництво та поліграфія»	Шифр документа	СМЯ КАІ ОП Б ID68723–01 – 2025
		стор. 16 з 23	

1	2	3	4	5
ВК7	Дисципліна 7	4,0	Диф. залік	6
ВК8	Дисципліна 8	4,0	Диф. залік	6
ВК9	Дисципліна 9	4,0	Диф. залік	6
ВК10	Дисципліна 10	4,0	Диф. залік	7
ВК11	Дисципліна 11	4,0	Диф. залік	7
ВК12	Дисципліна 12	4,0	Диф. залік	7
ВК13	Дисципліна 13	4,0	Диф. залік	8
ВК14	Дисципліна 14	4,0	Диф. залік	8
ВК15	Дисципліна 15	4,0	Диф. залік	8
Загальний обсяг вибіркового компонента		60 кредитів ЄКТС		
Загальний обсяг освітньо-професійної програми		240 кредитів ЄКТС		

Примітки:

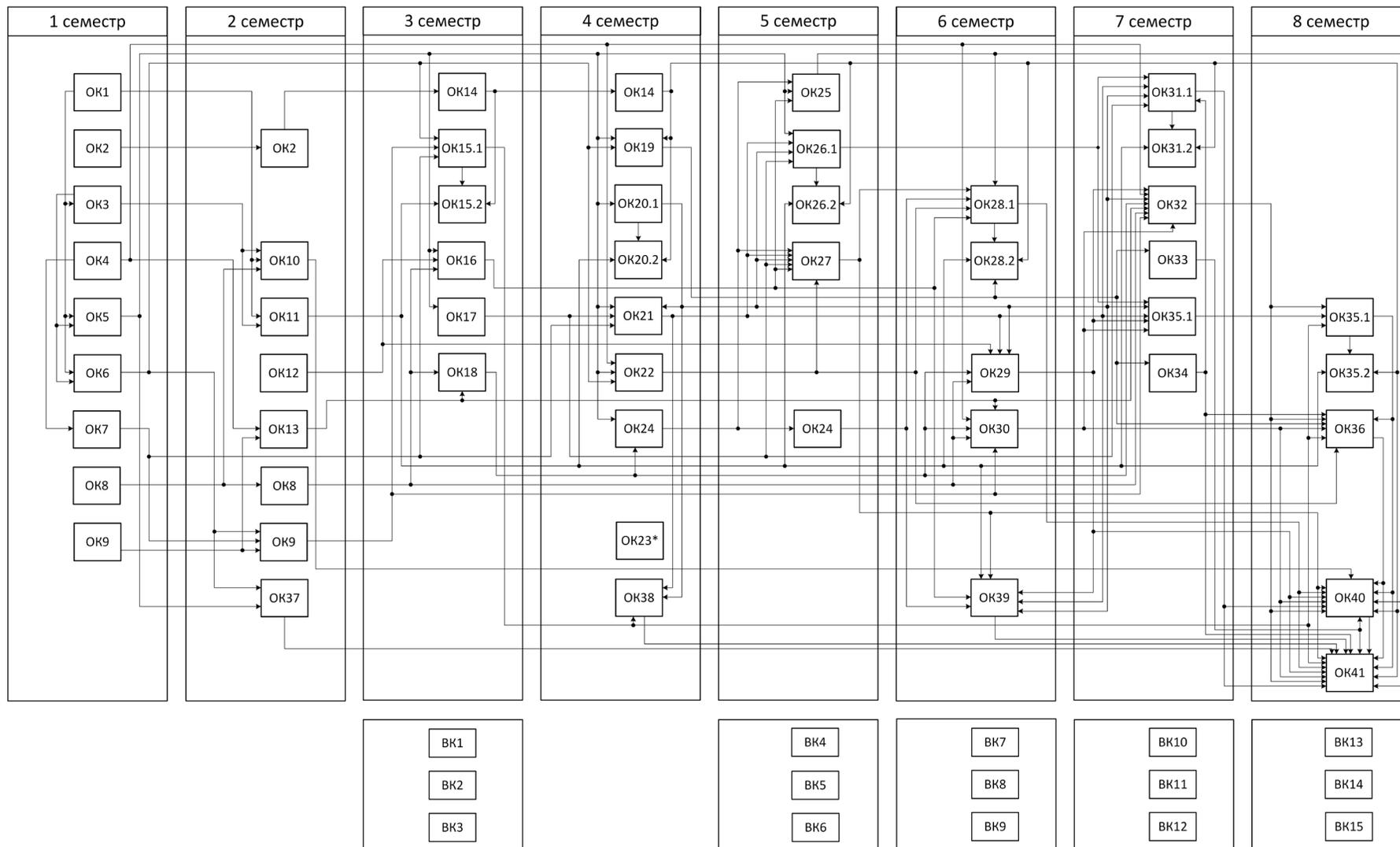
* Освітня компонента «Базова загальновійськова підготовка» (ОК23) введена до освітньо-професійної програми на підставі п. 7 Порядку проведення базової загальновійськової підготовки громадян України, які здобувають вищу освіту, та поліцейських, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 21.06.2024 № 734.

Форми організації освітнього процесу, види навчальних занять, кількість годин, відведених на їх опанування, форми та засоби поточного і підсумкового контролю визначаються програмою навчальної дисципліни, яка розробляється на основі типової програми навчальної дисципліни «Базова загальновійськова підготовка», розробленої та затвердженої Генеральним штабом Збройних Сил України за погодженням з Міністерством освіти і науки України (з урахуванням норм постанови Кабінету Міністрів України від 21.06.2024 № 734).

Здобувачі вищої освіти, для яких проходження базової загальновійськової підготовки не є обов'язковим і які в таких випадках не проходять її добровільно (з урахуванням норм постанови Кабінету Міністрів України від 21.06.2024 № 734), вивчають дисципліни, які є альтернативними базовій загальновійськовій підготовці. Ці дисципліни спрямовані на додаткове (поглиблене, розширене, доповнене тощо) досягнення програмних результатів навчання та здобуття компетентностей, які відповідно досягаються та здобуваються за рахунок вивчення інших обов'язкових навчальних дисциплін освітньої програми, що передують вивченню чи вивчаються у тому ж семестрі, що й альтернативні базовій загальновійськовій підготовці навчальні дисципліни. Формування переліку навчальних дисциплін, які є альтернативними базовій загальновійськовій підготовці, визначається внутрішніми нормативними актами КАІ.

** Реалізація права здобувачів вищої освіти на вільний вибір навчальних дисциплін та створення індивідуальної освітньої траєкторії регламентується Законом України «Про вищу освіту» та внутрішніми нормативними актами КАІ.

2.2. Структурно-логічна схема освітньо-професійної програми



*OK23 Навчальна дисципліна «Базова загальновійськова підготовка» проводиться з метою здобуття громадянами України військово-облікової спеціальності, навичок і умінь, необхідних для виконання конституційного обов'язку щодо захисту Вітчизни, незалежності та територіальної цілісності України.

BK1-BK15 - Реалізація права здобувачів вищої освіти на вільний вибір навчальних дисциплін та створення індивідуальної освітньої траєкторії регламентується законом України «Про вищу освіту» та внутрішніми нормативними актами КАІ.

 <small>ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ «КИЇВСЬКИЙ АВІАЦІЙНИЙ ІНСТИТУТ»</small>	<p align="center">Система менеджменту якості ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА «Технології електронних мультимедійних видань» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти за спеціальністю G20 «Видавництво та поліграфія»</p>	Шифр документа	СМЯ КАІ ОП Б ID68723–01 – 2025
		стор. 18 з 23	

3. Форма атестації здобувачів вищої освіти

Форми атестації здобувачів вищої освіти	Публічний захист кваліфікаційної роботи.
Вимоги до кваліфікаційної роботи	<p>Кваліфікаційна робота має передбачати розв’язання складної спеціалізованої задачі або практичної проблеми видавництва, поліграфії або електронних мультимедійних видань, що характеризується комплексністю та невизначеністю умов, із застосуванням теорій та методів інженерних наук.</p> <p>Кваліфікаційна робота не повинна містити академічного плагіату, фабрикації, фальсифікації.</p> <p>Кваліфікаційна робота має бути оприлюднена на офіційному сайті закладу вищої освіти або його підрозділу, або у репозитарії закладу вищої освіти.</p> <p>Оприлюднення кваліфікаційних робіт, що містять інформацію з обмеженим доступом, здійснювати відповідно до вимог законодавства.</p>

 ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ «КИЇВСЬКИЙ АВІАЦІЙНИЙ ІНСТИТУТ»	Система менеджменту якості ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА «Технології електронних мультимедійних видань» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти за спеціальністю G20 «Видавництво та поліграфія»	Шифр документа	СМЯ КАІ ОП Б ID68723–01 – 2025
		стор. 21 з 23	

6. Система внутрішнього забезпечення якості вищої освіти КАІ

Якість освітньо-професійної програми визначається внутрішньою системою забезпечення якості вищої освіти та освітньої діяльності КАІ, яка функціонує згідно з Положенням про систему забезпечення якості вищої освіти та освітньої діяльності та відповідає вимогам Закону України «Про вищу освіту» від 01.07.2014 № 1556-VII (із змінами; розділ V «Забезпечення якості вищої освіти», стаття 16).

7. Перелік нормативних документів, на яких базується освітньо-професійна програма

1. Закон України «Про освіту» від 05.09.2017 № 2145-VIII (із змінами) [Електронний ресурс]. – режим доступу: <http://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2145-19>.
2. Закон України «Про вищу освіту» від 01.07.2014 № 1556-VII (із змінами) [Електронний ресурс]. – режим доступу: <http://zakon4.rada.gov.ua/laws/show/1556-18>.
3. Постанова Кабінету Міністрів України від 23.11.2011 № 1341 «Про затвердження Національної рамки кваліфікацій» (із змінами) [Електронний ресурс]. – режим доступу: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/1341-2011-p>.
4. Постанова Кабінету Міністрів України від 29.04.2015 № 266 «Про затвердження переліку галузей знань і спеціальностей, за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої та фахової передвищої освіти» (із змінами) [Електронний ресурс]. – режим доступу: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/266-2015-p>.
5. Національний класифікатор України. Класифікація видів економічної діяльності: ДК 009:2010, затверджений наказом Держспоживстандарту України від 11.10.2010 № 457 (із змінами) [Електронний ресурс]. – режим доступу: <https://zakon.rada.gov.ua/rada/show/vb457609-10>.
6. Наказ Міністерства освіти і науки України від 19.11.2024 № 1625 «Про особливості запровадження змін до переліку галузей знань і спеціальностей, за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої та фахової передвищої освіти, затверджених постановою Кабінету Міністрів України від 30 серпня 2024 року № 1021» (із змінами) [Електронний ресурс]. – режим доступу: <https://ips.ligazakon.net/document/re43178?an=1>.
7. Наказ Міністерства освіти і науки України від 13.06.2024 № 842 «Про внесення змін до деяких стандартів вищої освіти» [Електронний ресурс]. – режим доступу: <https://mon.gov.ua/static-objects/mon/sites/1/vishcha-osvita/zatverdzeni%20standarty/2024/Nakaz-842.vid.13.06.2024.pdf>.
8. Наказ Міністерства освіти і науки України від 15.05.2024 № 686 «Про затвердження Положення про акредитацію освітніх програм, за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти» [Електронний ресурс]. – режим доступу: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/z1013-24#Text>.
9. Постанова Кабінету міністрів України від 21.06.2024 № 734 «Про затвердження Порядку проведення базової загальновійськової підготовки громадян України, які здобувають вищу освіту, та поліцейських» [Електронний ресурс]. – режим доступу: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/734-2024-%D0%BF>.
10. Стандарт вищої освіти України: перший (бакалаврський) рівень, галузь знань 18 Виробництво та технології, спеціальність 186 Видавництво та поліграфія. Стандарт вищої освіти затверджено і введено в дію наказом Міністерства освіти і науки України від 04.03.2020 р. № 373 (зі змінами відповідно до наказу Міністерства освіти і науки України від 28.05.2021 № 593).

(Ф 03.02 – 04)

АРКУШ РЕЄСТРАЦІ РЕВІЗІЙ

№ пор.	Прізвище, ім'я, по батькові	Дата ревізії	Підпис	Висновок щодо адекватності

(Ф 03.02 – 03)

АРКУШ ОБЛІКУ ЗМІН

№ зміни	№ листа (сторінки)				Підпис особи, яка внесла зміну	Дата внесення зміни	Дата введення зміни
	Зміненого	Заміненого	Нового	Анульованого			

(Ф 03.02 – 32)

УЗГОДЖЕННЯ ЗМІН

	Підпис	Ініціали, прізвище	Посада	Дата
Розробник				
Узгоджено				
Узгоджено				
Узгоджено				

РЕЦЕНЗІЯ-ВІДГУК

на освітньо-професійну програму

«Технології електронних мультимедійних видань»

першого (бакалаврського) рівня вищої освіти

за спеціальністю G20 «Видавництво та поліграфія» галузі
знань G «Інженерія, виробництво та будівництво»

Сучасна поліграфічна промисловість переживає період глибоких змін, зумовлених стрімким розвитком цифрових технологій. Це відкриває перед підприємствами нові горизонти для створення друкованої продукції, але водночас вимагає повної модернізації виробничих процесів. Співробітники, своєю чергою, повинні постійно вдосконалювати свої навички, освоюючи новітнє обладнання та технології.

Однак, цифрові технології не лише надають нові можливості для традиційного друку, але й створюють конкуренцію у вигляді електронних засобів інформації та комунікації. Це підкреслює необхідність підвищення рівня освіти та кваліфікації кадрів у поліграфічній галузі. Сучасна структура галузі вимагає від спеціалістів не лише технічних навичок, але й глибоких знань у сфері видавничої справи.

Авіаційна сфера є однією із галузей діяльності, що тісно пов'язана з видавничо-поліграфічним комплексом - це і потреба виготовлення широкого асортименту друкованих та електронних видань, реклама, брендінг авіакомпаній, обробка аерофотознімків, аудіо- та відеосигналів, візуалізація моделювання різноманітних процесів, інтерактивні тренажери тощо. Саме з таким викликом успішно справляється ДУ «Київський авіаційний інститут», на базі якого здійснюється підготовка майбутніх фахівців галузі знань G «Інженерія, виробництво та будівництво», спеціальності G20 «Видавництво та поліграфія» освітньо-професійної програми «Технології електронних мультимедійних видань» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти.

В рецензованій освітньо-професійній програмі особлива увага приділяється поглибленому вивченню інформаційних технологій для створення, розроблення та виробництва різних видів друкованих видань, пакувань, електронних видань та мультимедійного контенту у тому числі і для авіаційно-космічної галузі.

В освітньо-професійній програмі визначені програмні компетентності, враховуються основні види і завдання видавництва та поліграфії. Фахові компетентності та результати навчання, які визначені програмою, засвідчують високий рівень професійної підготовки кваліфікованих кадрів, забезпечують достатньо широке поле їх професійної діяльності та високу конкурентоспроможність на ринку праці.

Ефективність освітнього процесу забезпечується його логічною побудовою, чітко продуманою структурною програмою, раціональним поєднанням теоретичного навчання і практичної підготовки. Важливим доповненням до програми є включення військової підготовки, що набуває особливого значення в умовах сьогодення. Це допомагає формуванню у здобувачів освіти не лише професійних компетентностей у сфері технологій електронних мультимедійних видань, а й готовності до свідомої громадянської позиції, розвитку лідерських якостей, дисциплінованості та навичок кризового управління в екстремальних ситуаціях.

Аналізуючи освітню програму, хочемо висловити побажання здійснювати організацію навчального процесу із використанням сучасних форм проведення аудиторних занять, співробітникам кафедри здійснювати окремі заняття в структурних підрозділах нашого підприємства із залученням наших працівників і співробітників до участі в них, що дозволить здобувачам вищої освіти у повній мірі зануритися у реалії виробничого процесу.

Запропонована кафедрою комп'ютерних мультимедійних технологій ДУ «Київський авіаційний інститут» освітньо-професійна програма «Технології електронних мультимедійних видань» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти зі спеціальності G20 «Видавництво та поліграфія» галузі знань G «Інженерія, виробництво та будівництво» відповідає потребам у даній галузі знань і може бути запроваджена у навчальний процес.

Директор
ТОВ «ФРАНКО ПАК»



Дмитро ВЕРНИГОРОДСЬКИЙ



DIGITAL DOCS

Saving the Past & Present for the Future

ТОВ «Цифрові документи»

ЄДРПОУ: 42428771, РНОКПП: 42428771

офіс 44, пров. Моторний, 5-7, 03083, Київ, Україна

Тел.: +380 (44) 592-80-16

E-mail: info@digital-docs.eu

URL: <https://digital-docs.eu>

РЕЦЕНЗІЯ-ВІДГУК
на освітньо-професійну програму «Технології електронних
мультимедійних видань» за спеціальністю G20 «Видавництво та
поліграфія» першого рівня вищої освіти (бакалавр)

Видавнича справа та поліграфія, які є фундаментом інформаційного суспільства, відіграють ключову роль у розвитку держави. Вони не лише задовольняють нагальні потреби громадян у різноманітній друкованій продукції, від книг до періодичних видань, а й є потужним інструментом для поширення знань, збереження культурної спадщини та формування національної ідентичності.

Розуміючи важливість підготовки висококваліфікованих фахівців для цієї галузі, ДУ «Київський авіаційний інститут» успішно реалізує освітню програму «Технології електронних мультимедійних видань». Ця програма спрямована на підготовку спеціалістів, здатних ефективно працювати в умовах цифрової трансформації видавничої та поліграфічної галузі, володіючи як традиційними, так і сучасними технологіями створення та розповсюдження інформаційного продукту.

Рецензована освітньо-професійна програма «Технології електронних мультимедійних видань» розроблена співробітниками кафедри комп'ютерних мультимедійних технологій Факультету архітектури, будівництва та дизайну ДУ «КАІ» після консультацій із науковцями та потенційними роботодавцями, які підтвердили нагальну потребу підготовки фахівців цього напрямку.

Рецензована освітньо-професійна програма враховує в повній мірі вимоги Стандарту вищої освіти за спеціальністю G20 «Видавництво та поліграфія» для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти та передбачає динамічні процеси в освіті, галузі виробництва та в економіці в цілому. Усі елементи рецензованої освітньо-професійної програми виконані на високому науковому та методичному рівні, враховують передовий вітчизняний та зарубіжний досвід підготовки майбутніх фахівців видавництва та поліграфії в університеті.

В освітньо-професійній програмі «Технології електронних мультимедійних видань» передбачено формування програмних компетентностей, спрямованих на глибокі знання, умінь і навичок як у сфері поліграфічного виробництва, так і створення, проектування та адаптації електронних і мультимедійних видань відповідно до сучасних вимог спеціальності «Видавництво та поліграфія». Програма акцентує увагу на цифрових технологіях, інтерактивних медіа, адаптивних форматах контенту та автоматизації видавничих процесів, що забезпечує здобувачам вищої освіти можливість досягнення програмних результатів навчання. Набуті компетентності включають інтегральну, загальну та фахову компетентності, забезпечену для успішної професійної діяльності.

Структура зв'язків та послідовність викладання освітніх компонентів в цілому логічна і послідовна, обсяг обов'язкових та вибіркових дисциплін відповідають структурно-логічній схемі підготовки здобувачів вищої освіти за спеціальністю G20 «Видавництво та поліграфія» освітньо-професійної програми «Технології електронних мультимедійних видань» та спрямовані на забезпечення відповідності програмних результатів навчання запитам потенційних роботодавців.

Аналізуючи освітню програму, хочемо висловити побажання здійснювати організацію навчального процесу із використанням сучасних форм проведення аудиторних занять. Лекції з розгляду конкретних ситуацій, лекції-консультації із залученням фахівців видавничо-поліграфічної галузі зроблять вивчення навчальних тем не лише цікавим, а й орієнтованим на реальні умови виробництва. Також доречним буде висловити побажання поглиблення та розширення напряму, пов'язаного з набуттям знань та розвитком навичок щодо розробки 3D візуалізації, віртуальної та доповненої реальності при створенні мультимедійних продуктів для потреб авіакосмічної галузі.

Загалом, освітньо-професійна програма підготовки бакалаврів у Національному авіаційному університеті відповідає основним вимогам до освітніх програм такого рівня та створює умови для розвитку професійних навичок та формування компетенцій випускників за спеціальністю G20 «Видавництво та поліграфія» освітньо-професійної програми «Технології електронних мультимедійних видань».

Генеральний директор
ТОВ «Цифрові документи»



Юрій ЦИРУЛЬНЄВ



Товариство з обмеженою відповідальністю "ЮА.РПА"
ЄДРПОУ 39279705, ІПН 392797026592, IBAN №UA893223130000026004000026418 у АТ "УКРЕКСІМБАНК", МФО 322313
04136, м. Київ, вул. Північно-Сирецька, 1-3, телефон/факс +38 044 200 42 14
e-mail: info@uarpa.com, web: www.uarpa.com

РЕЦЕНЗІЯ-ВІДГУК

на освітньо-професійну програму

«Технології електронних мультимедійних видань» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти за спеціальністю G20 «Видавництво та поліграфія» галузі знань G «Інженерія, виробництво та будівництво»

Аналіз систем освіти та підготовки кадрів у сфері видавництва, поліграфії та електронних мультимедійних видань передбачає врахування особливостей галузі, що динамічно розвивається під впливом цифровізації та автоматизації процесів. Сучасна видавничо-поліграфічна індустрія характеризується високою інтенсивністю праці, широким впровадженням інноваційних технологій, цифрових друкарських процесів і мультимедійного контенту, а також наявністю великої кількості малих і середніх підприємств, що потребують гнучких та компетентних спеціалістів.

Ураховуючи зміну структури не лише поліграфічної галузі, а й усього сектора засобів масової інформації та цифрового контенту, система освіти повинна підготувати фахівців, здатних ефективно працювати з сучасними технологіями електронних мультимедійних видань, управлінням інформаційними потоками, доповненою реальністю, а також адаптувати до нових інструментів цифрового виробництва.

Особливого значення набуває підготовка висококваліфікованих кадрів, які не тільки володіють сучасними технологіями, але й здатні творчо мислити, швидко адаптуватися до змін та постійно вдосконалювати свій ринок на ринку відповідно до потреб. Це особливо актуально для спеціалістів, які працюють із видавничо-поліграфічною та мультимедійною продукцією в авіаційно-космічній галузі, якість, точність та інноваційний підхід є визначальними факторами.

Відповідно до вимог Стандарту та потреб стейкхолдерів, робочою групою кафедри комп'ютерних мультимедійних технологій Державного університету «Київський авіаційний інститут» розроблено освітньо-професійну програму «Технології електронних мультимедійних видань» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти зі спеціальності G20 «Видавництво та поліграфія» галузі знань G «Інженерія, виробництво та будівництво».

Пріоритетом рецензованої освітньо-професійної програми є поєднання теоретичної підготовки з практичними навичками, впровадження новітніх методів і цифрових технологій навчання. Особлива увага приділяється

сучасним інструментам електронного видавництва, мультимедіа та цифрової поліграфії, що формують компетентності майбутніх фахівців відповідно до актуальних вимог ринку.

Програма забезпечує якісну підготовку спеціалістів, здатних самостійно опрацьовувати інноваційний теоретичний матеріал, працювати з передовими технологіями та програмним забезпеченням для розробки мультимедійних видань, а також вирішувати складні спеціалізовані завдання у сфері видавництва, поліграфії та цифрових медіа.

Здобувачі освіти набувають навичок підготовки, виробництва та розповсюдження друкованих і електронних видань, інтерактивних мультимедійних продуктів, а також застосування апаратно-програмних рішень у видавничій та поліграфічній індустрії. Програма сприяє формуванню гнучких компетентностей, що дозволяють адаптуватися до стрімкого розвитку цифрових технологій та автоматизованих систем у видавничій справі.

Форми та методи викладання і навчання оптимально сприяють досягненню запланованих результатів. Тому освітньо-професійна програма є логічною та структурованою, містить різноманітні програмні компетентності, а саме: інтегральні, загальні і спеціальні (фахові), які формуються у здобувачів вищої освіти під час опанування ними представлених освітніх компонентів, а також програмних результатів навчання та форми атестації здобувачів освіти.

До беззаперечних переваг рецензованої освітньо-професійної програми слід віднести включення трьох циклів виробничої практики, що сприятиме розвитку у здобувачів вищої освіти вмінь і навичок системної роботи на реальних підприємствах. Також важливою особливістю та унікальністю рецензованої освітньо-професійної програми є потужна авіаційно-космічна складова, яка присутня в усіх освітніх компонентах. Однією з переваг програми є включення освітньої компоненти «Військова підготовка», що особливо актуально в сучасних умовах. Це дає можливість студентам не лише розвивати професійні компетентності, а й формувати патріотизм, лідерські якості, відповідальність, дисциплінованість та навички управління в кризових ситуаціях.

В цілому, освітньо-професійна програма «Технології електронних мультимедійних видань» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти зі спеціальності G20 «Видавництво та поліграфія» галузі знань G «Інженерія, виробництво та будівництво» забезпечує сучасну та якісну фахову підготовку кваліфікованих кадрів в галузі видавництва та поліграфії і може бути впроваджена у навчальний процес.

Віце-президент ТОВ «ЮА.РПА»



Даніїл СИТНИКОВ